

## MY BATTLE

Temporäre Multimedia-Installation 20 – 25 März 2007, Karlsruhe UND#2

„Das Kämpferische ist dauerhaft präsent in jedem von uns: Wir kämpfen für das, an das wir glauben. Meine Schlacht ist ein Konfliktszenario zwischen drei Lebensentwicklungsstufen und der Gesellschaft: Revolution ist der Glaube an die Machbarkeit von Veränderung, Kapitulation der Moment an dem wir realisieren, dass kollektive Veränderung nicht möglich ist und dass der Tod unsere Zeit des Handelns limitiert und uns beständig schwach macht.

Zu Anfang, wenn wir jung sind, glauben wir daran, die Welt in einen besseren Ort verwandeln zu können; Dann wird uns im Laufe des Älterwerdens bewußt, dass in unserem eindimensionalen System kein Platz für Revolutionen ist und wir realisieren, dass einzig genügend Raum für individuelle Veränderung bleibt. Dieser Prozess ist nicht linear. Die Hoffnung bleibt wach, doch die fortschreitende Zeit schwächt unsere Kampfkraft und eines Tages sterben wir.

Wir kämpfen für die Revolution  
Wir kämpfen gegen die Kapitulation  
Wir kämpfen gegen den Tod an“

Die Installation wird ortsspezifisch entwickelt. Der Künstler wird innerhalb von zwei Tagen aus folgenden Materialien ein Schlachtfeld in Karlsruhe entstehen lassen:

200 Zeitungspapierziegel

75 schwarze Flaggen

75 rote Flaggen

10 weisse Flaggen

Video

Wandmalerei/Spuren

E-Cello.performance von Zeno Gabaglio (Sa. 24.März, 21 – 23 Uhr)